MILDREY MARYLA RUIZ FUENTES

Filmmaker, DOP & Video Editor

Ciudad Real, España · Nacionalidad española (UE) · Disponible en remoto y en toda España
Tel.: +34 607 034 614 · mildrey.ruiz@gmail.com
Portafolio: mildreyruiz.com · LinkedIn: linkedin.com/in/mildreymarylaruiz · YouTube: youtube.com/@mildreyruiz

PERFIL PROFESIONAL

Filmmaker, DOP & Video Editor con más de 15 años creando contenido que conecta marcas con su público en publicidad, documental, televisión y redes sociales. Co-fundadora de La Rueda Films (más de 1.000 proyectos entregados) y realizadora principal y jefa de equipo de Havanatur, con más de 300 piezas para campañas en redes, web y televisión. Uno la calidad cinematográfica con la estrategia de marketing digital, certificada por HubSpot Academy en Digital Marketing, Digital Advertising, Inbound, Content y Social Media Marketing y AEO: cada vídeo sale con un objetivo, en formatos para cada plataforma y con resultados medibles. Dominio del flujo completo, del concepto y el guion al rodaje multicámara, la edición y el etalonaje, integrando IA generativa y análisis de datos. Clientes en Reino Unido, EE. UU., Italia, Francia y España.

COMPETENCIAS CLAVE

- **Realización y producción:** guion y storytelling, dirección de rodaje, dirección y mezcla multicámara en directo, producción de campo y de línea, dirección de equipos.
- **Fotografía e iluminación:** dirección de fotografía (DOP), cámara A/B, iluminación, gimbal, drones (piloto certificado).
- **Contenido digital:** reels y formatos verticales (9:16), clips promocionales, BTS, vídeo institucional, corporativo y turístico, estrategia de contenido.
- **Postproducción:** edición y montaje, etalonaje, motion graphics, subtitulado; IA aplicada (generación de imagen/vídeo, relleno generativo, aislamiento de voz).
- **Diseño y datos:** diseño gráfico, web y UI/UX, análisis de métricas.

HERRAMIENTAS Y SOFTWARE

Edición, color y audio: DaVinci Resolve Studio, Adobe Premiere Pro, After Effects, Audition, Photoshop.
IA generativa: Runway, Sora, Kling, Seedance, Higgsfield, Midjourney, ChatGPT, Claude.
Diseño, web y datos: Figma, Illustrator, Canva, CorelDRAW, WordPress, Wix, Power BI, Excel, Python.

EXPERIENCIA PROFESIONAL

Social Media Content Creator & Filmmaker

Art Music S.r.l. (Bassano del Grappa, Italia) **2025 – actualidad**

- Rodaje, edición y postproducción de videoclips, clips promocionales y contenido detrás de cámaras (BTS) para los artistas del sello, en formatos para redes sociales.
- Studio sessions filmadas y editadas con artistas de Art Music Studio: Aleph, Giorgio Canali, Stewie DC, Frigidaire Tango, The Vindicators, M Alfonso, Síntesis (Cuba) y Nocturne (tributo a Siouxsie & The Banshees), entre otros.
- Proyectos para Frigidaire Tango ("Modern Vintage Wave") y Stewie DC ("In futuro il silenzio").
- Sitios web desarrollados desde cero: Frigidaire Tango, The Vindicators y, en desarrollo, Art Music Studio y Art Music Group.
- Creación de una nueva estrategia de marketing y publicidad para Art Music Studio, Frigidaire Tango y The Vindicators.

Asistente de Dirección, DOP, Productora de Campo y Editora

Kirby Allison Productions (EE. UU.) **2023 – 2026**

- Asistencia de dirección, dirección de fotografía, producción de campo y edición de series documentales de lujo sobre el mundo del habano y la arquitectura habanera ("The Magic of the Behike", "Trinidad Series", "Havana: The Golden Era") para una audiencia premium internacional.

Realizadora, Directora de Fotografía y Creadora de Contenido · Jefa de equipo

Havanatur S.A. (Cuba) **2022 – actualidad**

- Más de 300 piezas audiovisuales realizadas y editadas como realizadora principal y jefa de equipo para una de las mayores empresas turísticas de Cuba.
- Campaña "Atrévete a vivirlo" (clip principal, spots y reels turísticos), campañas de verano (2023–2026) y campañas para Gran Retto (2024–2026): spots, reels, clips y memorias.
- Vídeos corporativos (2024–2026). Flujo completo —localizaciones, concepto, rodaje, edición, etalonaje y entrega— para redes sociales, web y televisión.

Co-fundadora, Directora, Realizadora y Editora

La Rueda Films (Cuba) **2019 – actualidad**

- Más de 1.000 proyectos entregados en publicidad, documental, música y eventos en directo (dirección multicámara y streaming), con clientes de Reino Unido, EE. UU., Italia, Francia y España.

- Series de TV (2020–2025), realización y edición: “Estamos Contigo” (más de 570 programas sobre el legado musical cubano: Omara Portuondo, Orquesta Aragón, Elíades Ochoa), “Sabe a Cuba” (34 capítulos, con el chef Miguel Ángel Jiménez “Chefarándula”), “Reinventarse” (12) y “Distancias Conectadas” (8).
- “Corazón Feliz”: dirección de rodaje de más de 25 temporadas del programa infantil y de las 5 ediciones de su festival.
- Campañas publicitarias para Havana Club S.A. e Iberostar; conciertos, sesiones de estudio y videoclips para Silvio Rodríguez, Pablo Milanés, Horacio “El Negro” Hernández y Bobby Carcassés, entre otros.

Operadora de Cámara (B-Camera) y Productora de Campo
BBC (Reino Unido) · “Habaneros”, dir. Julien Temple **2014 – 2018**

- Cámara B y producción de campo en el largometraje documental, combinando la logística de producción con el departamento de cámara.

Manager, Productora y Realizadora Audiovisual
Frank Delgado (cantautor) **2005 – 2019**

- Realización, rodaje y edición de todo el material audiovisual del artista: conciertos, videoclips, clips promocionales y tutoriales.
- Representación, prensa y producción de giras internacionales (Canadá, EE. UU., México, Argentina, Colombia, Ecuador, Uruguay y Paraguay).

Trayectoria previa
Freelance · InCloud9 · The Havana Company **2001 – 2018**

- DOP, realizadora y editora independiente (2006–2018), dirigiendo equipos y proyectos propios desde 2012; diseño web, gráfico y multimedia en InCloud9 (2006–2018) y The Havana Company (2001–2006).

OTRAS COLABORACIONES INTERNACIONALES

Cine y documental

- **“Laura Alonso: A Cuban Dynasty”,** dir. Anthony Souter (R.U.) y Francesca Prandi (Italia) — DOP y A-Camera.
- **“Timbalaye”,** dir. Lucian Segura, AVED Producciones (España) — B-Camera y productora de rodaje.
- **“Mi sueño cubano”,** dir. Christian Dehugo (España) — DOP y B-Camera.
- **“Eyes in Havana” y “EYES en Plaza Vieja”,** dir. Iván Falardi (Italia) — B-Camera y edición.
- **“Batista Syndrome”,** dir. Steve Fagin (EE. UU.) — B-Camera.

Música y eventos

- Día Internacional del Jazz (UNESCO / Herbie Hancock Institute) — DOP y A-Camera del documental del evento en La Habana, junto a Quincy Jones, Marcus Miller, Esperanza Spalding y Richard Bona.
- Festival JazzPlaza 2025–2026 para Mezzo TV (Francia) — camarógrafa en series de conciertos dirigidas por Sonia Paramo y Patrick Lauze.
- **Conciertos y festivales:** Emmet Cohen, Dominic Miller, Dave Weckl, Will Calhoun, The Fleshtones, Andy y Lucas, Amistades Peligrosas; San Remo Music Awards, Festival de Cine de Gibara y Festival del Habano, entre otros.

PREMIOS

- Premio Caracol 2017 (Mejor Fotografía, “Enrique Pla: El Drums en Cuba”) · Premios Cubadisco (2017–2026) y Premios Lucas (2021): ganadora y nominada en varias ediciones.

FORMACIÓN, IDIOMAS Y ESPECIALIZACIÓN

Formación: Licenciatura en Ciencias de la Computación — Universidad de La Habana.

Idiomas: Español (nativo) · Inglés (C1) · Francés (B1) · Italiano (lectura y comprensión; habla básica).

Especialización: 40+ certificaciones detrás de mi realización, marketing y trabajo web: publicidad, web, IA y datos.

Marketing y contenido: Planifico contenido y campañas por objetivos y mido los resultados en cada plataforma. Certificada: HubSpot Academy (11 cursos, incl. Digital Advertising, Inbound, AEO) · IBM — Digital Marketing · Semrush — AI Search Operating System

Google Ads: Planifico, lanzo y optimizo campañas de pago en búsqueda, Display y vídeo, incluidos anuncios de rendimiento con IA, orientadas a resultados medibles. Certificada: Google Skillshop — Google Ads Search Professional, Video Professional, Display, Creative, AI-Powered Performance Ads, AI-Powered Shopping Ads

Web y diseño: Construyo sitios guiados por la marca, del design thinking a la página publicada. Certificada: IBM — Web Development Fundamentals, Enterprise Design Thinking Practitioner · WordPress

IA aplicada a la producción: Integro la IA generativa en todo el flujo, del concepto y el guion a la imagen, el vídeo y la edición. Certificada: IBM — AI Fundamentals · Anthropic (11 cursos) — AI Fluency, Claude Code · FreeAcademy.ai — AI Video Generation & Editing

Datos y analítica: Convierto métricas en decisiones. Certificada: Google — Google Analytics · IBM — Data Fundamentals, Data Literacy, Sensemaking with Data · Cisco — Data Science, Data Analytics Essentials · Carpe Diem — Análisis de Datos · Santander — Excel avanzado

Además: LinkedIn — What Is Generative AI? · piloto de dron y buzo profesional certificados (SNSI)

Afiliaciones: Registro del Creador Audiovisual y Cinematográfico de Cuba; Asociación Cubana de Audiovisuales.